

EEN TOPFUNCTIE. EEN BIJZONDER GOED IDEE DAT WERKELIJKHEID WORDT OF EEN TOPTALENT: DE VIVA 400 STAAT OOK DIT JAAR VOL VROUWEN MET EEN SUCCESVERHAAL. ELKE WEEK STELLEN WE IEMAND AAN JE VOOR. DEZE KEER: **LOTTA BLOKKER (30)**, DIE LEVENSGROTE BEELDEN MAAKT.

Opleiding: Florence Academy of Art **Loopbaan:** docent Florence Academy of Art, beeldhouwer **Wapenfelten:** haar eerste solotentoonstelling was uitverkocht, zowel op Schiphol-Oost als in Roermond werd een beeld van haar geplaatst en filmmaker Frans Weisz is bezig met een documentaire over haar werk.

"Na de middelbare school ben ik naar Florence gegaan, de stad van de kunst, om aan de Florence Academy of Art te studeren. Het is een kostbare privéschool, maar toen mijn geld op was, kreeg ik een beurs van school zodat ik kon blijven. Nog voor ik afgestudeerd was, gaf ik er zelf les. Na drie jaar verdiende ik een leuk salaris en had ik een atelier waar ik mijn grote beelden kon maken.

De stad is prachtig en ook mijn situatie was bijzonder voor een jonge kunstenaar, maar na een paar jaar werd ik onrustig. Ik bleef er in de Renaissance hangen en het klassieke verstikte me. Florence was een belemmering geworden. Ik kon me niet meer ontwikkelen en besloot terug te gaan naar Amsterdam.

Ik had drie levensgrote beelden gemaakt, maar die had ik nog niet laten bronzen omdat dat tienduizenden euro's kost. Maar ik dacht: ik moet toch ergens beginnen en dus vroeg ik een flinke lening aan bij een privépersoon. Een enorm risico, want ik had geen klanten en dus geen geld om die lening terug te betalen. Maar ik viel wel op met mijn werk. Op een tentoonstelling in Duitsland waren galeriehouders verbaasd dat iemand van 26 – zo oud was ik toen – zulke levensgrote beelden had gemaakt. Ik werd benaderd door een aantal goede galleries en inmiddels verschijnen mijn beelden ook steeds meer in publieke ruimtes.

Maar ik blijf er alert op dat ik me niet wentel in de rust van het moment. Zodra ik het gevoel krijg van 'het-gaat-wel-lekker-zo' weet ik dat het tijd is voor iets nieuws. Je werk moet nooit een trucje worden." ●

Meer over Lotta: lottablokker.com

'Je werk moet nooit een trucje worden'

